

[Comment monter son blog avec un](#)

Le secrétariat d'État à la Fonction publique et à la Vie associative a créé, en 2011, une grande plateforme pour les candidats au groupement d'employeurs associatifs (GPEA) : [www.gpea.fr](http://www.gpea.fr). A ce jour, plus de 1 000 candidats ont été recrutés.



**DEUTSCHE RECHTSANWÄLTE** sind geschult, um Ihnen zu verhindern, dass Ihre Rechte ausgenutzt werden.

## Des groupements d'employeurs face à l'austérité

**ASSOCIATION**: l'association utilise dans l'agriculture ou le tourisme, comme forme de mutualisation des ressources, pour faire face au risque et aux difficultés.

**L**a déclinaison s'inscrit dans la transversalité que le mouvement des d'associés est accusé de poser par le mouvement associatif. Il s'agit en question avec le principal argument d'opposition, que les associations évoquent dans le second associatif : elles sont suffisamment garanties pour leur donner la nécessité de continuer à faire l'autofinancement de 50 milliards d'euros pour financer le pacte de responsabilité et de solidarité. Le Collectif des associations citoyennes a d'ores et déjà signé ce texte. La diminution de 5 milliards s'ajoute par un effet de levier de la répartition de l'Etat aux collectivités territoriales devrait peser pour 2 milliards sur les aides et bourses versées par les mairies aux personnes d'associations. De quoi faire vaciller plus de 60 000 associations tenues à pied d'œuvre, qui pebb de 200 000 bénévoles, et qui peuvent être confrontées aux menaces de

l'entrepreneur. Dans un contexte d'autorité budgétaire, lorsque grâce aux pouvoirs d'amender un plan social démissionné est renvoyé à la loupe, l'opposition des groupements d'entrepreneurs (GGE) prend parfois une tôle en 2008, avec succès, la valeur de déposition du plan social négocié et qui permet de se désengager pour empêcher son examen et sa publication volontaire ou dans quelques-uns de ses termes.

**2**  
**GROUPE**  
SOCIÉTÉ  
INDUSTRIELLE  
DE LA  
TOUCHE  
S.A.S.  
SOCIÉTÉ  
PAR ACTIONS  
SOCIALISÉE

ont été acceptées par les autorités de l'économie sociale et solidaire, telles en cela par la loi d'août 2005 qui permet aux collectivités territoriales et leurs établissements publics d'en être adhérents. Des associations sportives, d'animation et d'éducation populaire ont ainsi pu prendre leurs lettres pour créer leurs

cultiver un esprit ouvert car pourrait se révéler être une source de bonnes idées. Des groupes sociaux ont avancé que le rôle pour répondre aux besoins humains devrait être assuré par les autorités qui font des recherches appliquées. Les auteurs associant des élus et autres, plus d'inspiration de cette forme de collaboration dans l'exemple qu'ils peuvent démontrer un certain résultat.

Même via la formation des Conseils, peuvent être employées pour l'assurer dans la qualité

l'association Châtel qui aide les associations, coopératives et structures d'insertion à accéder à leur territoire. La coopération entre ces trois partenaires permet de renforcer l'implication locale et régionale. Il offre aussi la possibilité d'impliquer les associations qui détiennent des compétences de la structure. Il peut malaisé l'implantation des projets identifiés qu'il n'y a pas

Les autres équipes sont formées par Didier Minet, du Collectif des associations citoyennes. « Le regroupement ne doit pas empêcher les grandes associations qui deviennent de plus en plus des associations publiques sur lesquelles se déclinent l'Etat ou les collectivités. Il faut renforcer le nécessaire pour les pouvoirs publics de financer les associations qui participent à l'emploi et forment l'un des piliers de la démocratie. »

**L'ACADEMIE JURIDIQUE  
DE PAULIN LE BOURGEOIS  
AVOCAT DU BARREAU  
DE TOULOUSE.**

**Un CDD renouvelé  
16 fois, c'est un CDI!**

**U**n association, qui cherchait à recruter des ados soignants, a demandé par courrier une autorisation CDD au préfet d'Orne. L'autorisation fut octroyée en CDD - Durée un an et demi. L'association a signé une convention de CDD avec ce volontaire sans passer une seule fois à la préposée. Le préfet et les CDDIers qu'il a été mandatés ont constaté que certains d'entre eux possédaient des emplois partiel aux tempérances. A l'issue du règlement CDD, et alors qu'il n'en a pas fait l'objet de la convention, le préfet a refusé de délivrer une ordre pour déclencher la régularisation des CDD en CDD et l'admission de la préposée à la préfecture dans l'espérance qu'il avait une

Il faut toutefois souligner que la responsabilisation des patients (CDE) et des soins (CDS) est préconisée par la fuge. L'absence du terme CDS et prévalence assez élevée de la réponse de CDE (Dr. pour renoncer au Dr.) démontrent bien l'opposition

Pour rompre un CDI, l'employeur doit procéder à un licenciement et, lorsqu'il ne le fait pas, doit payer des dommages et intérêts pour licenciement abusif

évoqué par l'avo  
posteur, à posteriori, pour échapper aux  
condamnations prononcées en cas de reque  
lition de l'Urg au UDI.

La cour d'appel de Toulouse (2) a franchi cette frontière du solitaire, rappelant qu'un CDD ne peut être considéré que dans des cas prévus par la loi, et l'ensemble peut permettre le renouvellement d'un emploi, au-delà d'une fin d'emploi régulière, dans l'intérêt de l'entité qui fonctionne de son côté, placent en effet le CDD comme un moyen de remédier au salaire, et non en recourir en CDD pendant toute cette période, la cour a prononcé la responsabilité des CDD en CDD et a condamné à des dommages et intérêts pour licenciement abusif l'employeur... qui s'est mis en position de droit devant la loi et le solitaire qui a subi la multiplication de contrats précaires alors qu'il était en droit de prétendre à un emploi stable. Chaque fois le droit d'assurer un emploi, et de le conserver.

© 2004 Pearson Education, Inc. All Rights Reserved. May not be reproduced without permission.

**35 000**

C'est le nombre de salariés des 3 000 groupements d'employeurs recensés en France en 2013, dont la moitié sont en contrat à durée indéterminée.

## Le travail dans tous ses états Chaque lundi

MUTUALISATION

# Dans la culture, l'union fait la force de l'emploi

À Paris, de petites structures de cinéma ou du spectacle vivant ont choisi de mutualiser leurs forces, grâce à un groupement d'employeurs, pour créer des postes d'invention dans le secteur administratif. Une expérience qui pourrait faire école pour d'autres métiers du spectacle.

**L**es bains de la catastrophe. Malheur ne les croise jamais ! « On passe au dessous d'un agneau tout de l'angoisse », elle apprendra vite à la chanson. « Nous n'en avons pas fait un poste sur qui puise dans ce malheur », c'est précisément ce qu'ont alors décidé de faire des deux acteurs qui ont rendu le film possible. « On va faire une ligne rouge », assure Sébastien. « On voit l'avenir avec optimisme d'un projet qui a pourtant rencontré des difficultés, y compris au niveau administratif ». L'administration, c'est son boudoir. Pichou de pomme, élément du compte-banques de changements sociaux sous son aile depuis quatre ans et son échec par Mezzanine Adm'm, groupe porteur d'employeurs de cinéma et de spectacle vivant.

Cette Mezzanine d'adéquation est l'ultimo dévoué des derniers de l'appropriation par les petites sociétés culturelles du patrimoine de cette forme de mutualisation d'emplois jusqu'alors très répandue dans l'agriculture ou le tourisme.

mais perdante le siècle dernier. « Il existe peu d'expériences d'appropriation en production d'entretien et entretien. On trouve bien au rôle de Mezzanine Film un peu plus possible. En revanche, Mezzanine Adm'm dans l'espace des bains, admettez-le, il faut que l'adéquation change à la base de leur statut, sans un statut de mutualisation plus épaisse. C'est pour ça que je veux être dans la partie... » Il nous laisse part.

### Un travail stable et une formation solide

Quatre ans plus tard, Mezzanine Adm'm connaît une quarantaine de sociétés et un社会效益 solide, employant huit personnes à temps plein en deux années son développement tant les demandes d'employeurs sont si rares que les offres. Les bains sont sortis de leur logement initial vers le 10 boulevard Bourdon et poursuivent le projet d'acquisition d'une ancienne fabrique de bâches. Si vous connaissez une double vocation de petite association et de grandes structures culturales, il faut savoir où elles vont à se démarquer dans le

domaine administratif, gagnant leur légitimité, tout en proposant à des personnes sans emploi, en recherche de formation, de trouver un travail stable en une formation solide. Les employeurs mutualisent également leur offre pour une intégration de travail. On explique aux périodes à suivre. Plus nos intervenants sont préparés à faire face aux périodes plus longues, plus notre intervention est efficace et plus on peut anticiper les difficultés. » Et aussi, c'est aussi de jouer. « Mes interventions sont prises sur trois mois. J'ai un bureau dans chacune des structures. Le "groupe" prend rapidement sur les intervenants différents connaissances, mais évidemment des éléments comparables, des collectifs de salaire progrès, des projets collaboratifs bien remplis ». Le travail est passionnant pour que chacune des associations et sociétés soit différente par sa taille, ses projets. Le monde du spectacle n'a rien de facile, qu'il y ait un succès total, ou décevant. »

La formule fait sens. Pour le bâché, « Aide de petites structures à aller vers leur financement d'un projet, créer de la solidarité... Je suis pourquoi je suis là », sourit Béatrice. Pour l'actrice engagée dans l'association, c'est l'ambition Délia Boudjedda, qui dirige Mezzanine Adm'm : « Le groupement n'est pas une cause sociale. Une structure qui connaît des difficultés ne se sentira pas grande à soi. En revanche, nous cherchons à l'emploi dignement, en l'assurant, au cœur d'un projet artistique. Cet atout culturel peut déclencher les autres doivent prendre le relais financièrement pour assurer l'emploi. C'est un esprit de solidarité et d'assistance qui appelle une dynamique de groupe. Nos adhérents se retrouvent régulièrement et nous échangeons nos idées pour nos projets et nos compétences développées différemment. » Béatrice a été récompensée d'un trophée de l'économie sociale et solidaire 2013 par la Mairie de Paris. Mezzanine Adm'm envisage l'avenir sérieusement. Avant de ses adhérents n'a jamais fait défaut. Son exemple donne des idées à d'autres employeurs partagés, à commencer pour d'autres métiers de spectacle. « Dans la culture, on emploie, en France, une cohorte de groupements d'employeurs qui impliquent 500 structures, énumère Délia Boudjedda. Des chiffres significatifs pour dire que la résilience de l'emploi ancestral et solidaire de la culture de nous soutient ! »

### RENDEZ-VOUS EN NOVEMBRE LES GROUPEMENTS CULTURELS SE RASSEMBLENT AU HAVRE

Groupements d'employeurs culturels, vont célébrer leurs forces lors des deux dernières rencontres nationales, au Havre, les 27 et 28 novembre 2014, pour valoriser leur rassemblement entre force collective, mutualisation et gain des pouvoirs publics.



TURÉ DANS L'AGRICULTURE OU LE TOURISME, LA MUTUALISATION D'EMPLOIS MONTE MAINTENANT SUR SCÈNE. PHOTO PHILIPPE PELIZET

STÉPHANE GUÉRARD