

Sujet: questionnaire GE 2014

De : "FormDesk Response" &lt;response@formdesk.com&gt;

Date : 22/09/14 12:43

Pour : &lt;aurelien@opale.asso.fr&gt;

Copie à :

Copie cachée à :

<b>Title</b>	Questionnaire - GE - Juin 2014
<b>Name</b>	QuestionnaireGE2014
<b>Action</b>	Changed entries
<b>Id</b>	32700351
<b>Status</b>	Completed
<b>User id</b>	1600106
<b>Name of visitor</b>	Opale
<b>Email</b>	<a href="mailto:opale@opale.asso.fr">opale@opale.asso.fr</a>
<b>Created</b>	06/05/2014 18:38:47
<b>Last modified</b>	09/22/2014 12:44:01

The form below has just been received:

Questionnaire - GE - Juin 2014

## Préparation des rencontres des « GE culture » #2 Phase connaissance des GE et étude des besoins

*Les questions avec un \* nécessitent obligatoirement une réponse.*

Etat du questionnaire

---

**IDENTITE DU GE ET DU REpondANT**

Niveau d'activité du GE

*NB : ne remplir que les questions qu'il est possible de remplir pour les « en projet » et « ayant cessé »*

**STRUCTURE**

Nom de la structure :	<input type="text" value="GROUPEMENT D'EMPLOYEURS CULTURELS DE LA COTE D'AZUR"/>
Sigle de la structure :	<input type="text" value="GECCA"/>
Site internet :	<input type="text"/>

**ADRESSE (siège social)**

Rue:	<input type="text" value="27 bd du Parc Impérial"/>
Ville :	<input type="text" value="Nice"/>
Département :	<input type="text" value="6 Alpes-Maritimes"/>
Région :	<input type="text" value="Provence-Alpes-Côte d'Azur"/>

Répondant/référent 1		Répondant/référent 2	
Nom:	<input type="text" value="Mulvet"/>	Nom:	<input type="text" value="Meregaglia"/>
Prénom:	<input type="text" value="Thibaud"/>	Prénom:	<input type="text" value="Giovanni"/>
Fonction :	<input type="text" value="Administrateur"/>	Fonction :	<input type="text"/>
Mail:	<input type="text" value="thibaud.mulvet@panda-events.com"/>	Mail:	<input type="text" value="administration@panda-events.com"/>
Tel:	<input type="text" value="04 93 16 15 06"/>	Tel:	<input type="text"/>
Autre mail :	<input type="text"/>		
Autre mail 2 :	<input type="text"/>		
Autre tel :	<input type="text"/>		

---

**1 / GENESE, MONTAGE**

**Initiateurs**

Qui est à l'origine de l'idée du GE : (nombre de personnes, identité)	Deux associations qui se sont rapprochées de part leurs activités communes : Panda 06 & Les plages électroniques. Les salariés ont fini par travailler dans les 2 associations en même temps. Pour régulariser cette situation (d'un point de vue droit du travail et organisationnel), il a été décidé de créer un GE.
Si les fondateurs/initiateurs ont quitté le groupement, êtes-vous toujours en contact avec eux ? Avez-vous leurs coordonnées pour que nous puissions les inviter ? (Précisez le mail le cas échéant).	Les deux structures sont toujours actuellement dans le GE.

### Aides à la création du GE

Y-a-t-il eu une aide financière pour la création du GE ?	Non
Le GE a-t-il bénéficié d'autres types d'aide (non financières) :	Non
Le GE a-t-il pris exemple sur des GE existants ?	Non
Avez-vous rencontré des difficultés pendant la phase de montage ?	Non
Rétrospectivement de quelles ressources auriez-vous eu besoin lors de cette phase ?	
Quels conseils/ressources pourriez-vous partager avec des GE en cours de création ?	
Combien de temps s'est écoulé entre l'idée et la concrétisation ?	6 mois.

## 2 / LANCEMENT/DEMARRAGE (année 1 du GE)

En quelle année le GE a-t-il été officiellement créé ? 2011

### Adhérents (au départ)

Nombre d'adhérents :	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">2</span>
Précisions sur les adhérents : - Statut (asso, entreprises, collectivités), - secteur d'activité (culture, animation...), - discipline artistique, - taille - territoire (urbain, rural, agglomération...)	Associations de même taille. Sur les champs des musiques actuelles, avec l'électro en commun. Une développe son activité très localement. L'autre à l'échelle de la région et à l'international (Tunisie et Martinique).
Comment ces premiers adhérents ont-ils été réunis ?	

### Postes partagés (au départ)

Nombre de postes :	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">2</span>
Nombre ETP (Equivalent temps plein) :	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">2,00</span>
Profils :	Administration, comptabilité, communication.

### Fonctionnement du GE (au départ)

Le GE a-t-il bénéficié d'une aide au démarrage ?	Non
Le GE était-il doté d'un ou plusieurs postes salariés lors de la phase de démarrage ?	Non
Quelle était la gouvernance au départ (président, membres du bureau, fréquence des réunions...)?	1 AG par an. La proximité des deux structures permet de ne pas multiplier les réunions types bureau & CA. Les membres se réunissent dès qu'il y en a besoin (mêmes bureaux).
Quel était le budget du GE en année 1 ?	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">400</span> €
Part aides publiques :	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span> %
Part ressources propres :	<span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">100</span> %
Avez-vous rencontré des difficultés pendant la phase de démarrage ?	Non
Rétrospectivement de quelles ressources auriez-vous eu besoin lors de cette phase ?	Pas besoin de ressource.

## 3 / FONCTIONNEMENT CONCRET ACTUEL

**Adhérents actuels**

Nombre d'adhérents actuel :	<input type="text" value="2"/>
Type de GE :	GE exclusivement culture
Disciplines représentées :	Musiques actuelles
Répartition des adhérents actuels par profils : NB : décrire précisément la composition actuelle du GE : ex: 4 compagnies, 1 centre culturel, 1 cinéma, 1 centre sportif, 1 MJC, 1 médiathèque, 1 société de production audiovisuelle...	2 associations (les deux mêmes qu'au début). Vraisemblablement pas le désir de s'ouvrir, sauf pour des associations travaillant sur des projets en commun, mais pas d'actualité.
Comment se déroule le repérage et l'intégration de nouveaux adhérents ?	Pas de repérage actif. Si structure liée par son activité aux deux associations fondatrices, possibilité d'intégrer le GE.
Autre remarques sur les adhérents (ex adhérents en sommeil, rayonnement ...)	<input type="text"/>

**Poste(s) partagé(s) actuellement**

Nombre de postes :	<input type="text" value="4"/>
Nombre ETP (Equivalent temps plein) :	<input type="text" value="4,00"/>
Profils de postes actuellement partagés :	
Postes administratifs:	<input type="text" value="4"/> Précisez : Administration Comptabilité Communication
Postes techniques:	<input type="text"/>
Postes pédagogiques:	<input type="text"/>
Postes d'animation:	<input type="text"/>
Autres postes:	<input type="text"/>
Quelle convention collective est appliquée ?	Autre
Si autre précisez :	CC Nationale du secteur privé du spectacle vivant - CCNSPSV
Comment sont établis les profils de poste ?	<input type="text"/>
Des plans de formation pour les salariés partagés sont-ils élaborés et effectivement mis en place ?	Oui
Les relations adhérents/salariés partagés sont-elles plutôt satisfaisantes ?	Oui
Commentaires éventuels, préciser pourquoi	<input type="text"/>
Autres remarques sur les postes partagés, ex services civiques	<input type="text"/>

**Fonctionnement du GE**

Code APE :	<input type="text" value="7830Z"/>
Comment est assurée la gestion/coordination/direction du GE	c) Une partie du temps de travail d'un des salariés partagés est consacrée au GE
nombre total d'heures salariées consacré au GE (par mois) :	<input type="text" value="14"/>
Les personnes salariées travaillant pour le GE bénéficient-ils d'une aide à l'emploi ?	Oui
Laquelle	Emploi Avenir, CUI CAE. 3 emplois aidés sur les 4 emplois existants. Aide ADAC Aides de la Région PACA : Postes ADAC > Dans le cadre de son soutien à l'emploi culturel, la Région PACA intervient financièrement auprès des employeurs de la région par le biais d'un dispositif d'aide à l'emploi : les postes ADAC (agent de développement artistique et culturel), aide dégressive sur 3 ans pour la création d'un poste en CDI).
Gouvernance :	Même gouvernance que depuis le début. Ne semble pas être très important dans le fonctionnement du GE. Le GE n'est qu'un outil. La proximité entre les deux associations favorisent la simplicité et la réactivité du GE.
Montant de l'adhésion au GE ?	
Montant minimum :	<input type="text" value="50"/> €
Montant maximum :	<input type="text"/> €
Taux horaire facturé pour la mise à disposition de personnel ? Indiquez le salaire brut + le cas échéant, le coefficient de refacturation.	
Montant minimum :	<input type="text"/> €
Montant maximum :	<input type="text"/> €
Un coefficient de refacturation est-il appliqué ?	Non

Commentaire :	Pas de frais de gestion. Un point est fait tous les 3 mois, pour voir les frais liés au GE. Ensuite répartition 60/40 entre les deux adhérents.
Quel pourcentage de frais de gestion ?	<input type="text" value=""/> %
Le GE propose-t-il du conseil en gestion de ressources humaines à ces adhérents ?	Non
Décrivez :	<input type="text"/>
Fiscalité ?	b) Le GE applique la TVA : tous les adhérents sont assujettis à la TVA
Commentaires :	<input type="text"/>
Budget 2013 du GE :	<input type="text" value="140000"/> €
Part aides publiques :	<input type="text" value="0"/> %
Part ressources propres :	<input type="text" value="100"/> %
Liste des partenaires publics soutenant le GE :	Via les aides à l'emploi : Région PACA & État.
Quels seraient vos besoins pour améliorer votre fonctionnement ?	Pas de besoin
Quels conseils/ressources pourriez-vous partager avec d'autres GE sur votre fonctionnement ?	<input type="text"/>

#### 4 / EVOLUTIONS MAJEURES

Le GE a-t-il bénéficié d'une aide financière dans sa phase de développement ?	Non
Le GE a-t-il bénéficié d'autres types d'aide (non financières) dans sa phase de développement ?	Non

#### Quelles ont été les évolutions majeures du GE depuis sa création, au niveau :

DU PROJET (élargissement ou resserrement du secteur d'activité...)	Le projet reste le même depuis sa création : micro GE lié à deux associations. Le GE comme un outil de développement des deux adhérents.
DES ADHERENTS : au niveau du nombre (stabilité, augmentation, diminution...) ; de la composition (évolution du type d'adhérents...) Des adhérents ont-ils quitté le GE ? Si oui, pour quelles raisons ?	Même nombre d'adhérents. Possibilité d'ouverture sur des structures proches.
DES SALARIES PARTAGES : évolution du nombre, du type de postes, des temps de travail	Augmentation du nombre de salariés partagés.
DE LA GOUVERNANCE du GE	Même gouvernance que depuis le début. Gouvernance très légère, peu formelle, qui fonctionne bien.
DU BUDGET du GE	Augmentation du budget du GE.
DES SALARIES du GE (si le GE en est doté) :	Très faible partie du temps de travail de deux salariés dédiés au fonctionnement du GE (environ 14h par mois).

#### 5 / BILAN ET PERSPECTIVES

##### Bilan

Quelles sont les principales réussites du GE ? Quels sont ses principaux points forts ?	Augmentation du nombre de salariés partagés et du nombre d'ETP. Les deux associations ont des projets proches, se connaissent bien (confiance mutuelle), sont de mêmes tailles, travaillent sur des territoires différents, ne se font pas concurrence, ont des besoins en RH assez similaires.
Quelles sont les difficultés récurrentes ?	Aucune difficulté.
Quels sont vos besoins actuels ?	Pas de besoin détecté.
Concernant l'avenir de votre GE, diriez-vous que vous êtes :	Plutôt confiant
Commentaires, quelles sont les perspectives du GE ?	Aucun soucis. La pérennisation des emplois aidés est prise en compte. Le développement de l'activité des deux structures permet d'envisager positivement l'avenir.

##### Rencontres du Havre

Pensez-vous venir à ces journées :	Non
Nb de personnes sûres :	<input type="text"/>
Nb de personnes en suspens :	<input type="text"/>

Vos attentes par rapport à ces journées ?	
Seriez-vous partants pour rester en contact avec les autres GE invités lors de cette rencontre ?	Oui
Avez-vous déjà envisagé de vous fédérer avec d'autres GE ?	Oui
Autre remarques et commentaires :	

### SYNTHESE ENTRETIEN

Faits marquants :	<p>Micro GE. Fonctionne d'autant mieux que l'activité des deux adhérents se développent plutôt bien. Ge comme outil de développement et de simplification du fonctionnement des deux associations. Une gouvernance peu chronophage, très souple et très réactive. Des salariés partagés très proches des deux projets, considérés comme les salariés de deux associations (et pas comme des intervenants extérieurs, comme nous avons déjà pu le voir dans d'autres entretiens).</p>
Facteurs de réussite :	<p>Proximité des deux structures (lieu, secteur, projet...) Les salariés travaillent à 50/50 sur les deux associations : sont donc des acteurs dans les deux projets et considérés comme des salariés par les deux adhérents.</p>
Freins principaux :	<p>Pas de frein, ou tout du moins, un frein voulu : ne pas se développer car ça n'est pas la vocation du GE.</p>
Propos choisis :	<p>"On fonctionnait comme un GE ; on a voulu se mettre dans les clous"</p>
Besoins :	<p>Aucun besoin</p>
Ressources à partager :	<p>Sûrement des ressources concernant le montage du GE : il semble que ça s'est relativement bien passé, sans problème en interne pour se mettre d'accord. Peut être une force : montage de projet.</p>
Autre remarques et commentaires :	

**Merci beaucoup pour votre participation**